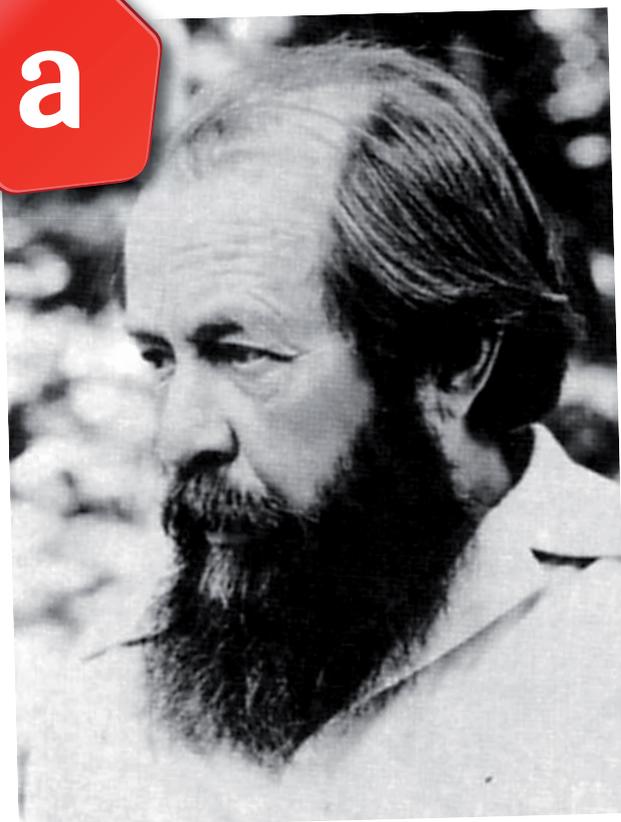


a



Alexandr Solzhenitsin

¿A QUÉ ÉPOCA PERTENECIÓ?

Nació en Kislovodsk, Rusia, el 11 de diciembre de 1918. Murió en Moscú el 3 de agosto de 2008.

¿EN QUÉ SE DESEMPEÑABA?

Aleksandr, Alexandr o Alexander Solzhenitsin, Solzhenitsyn o Soljenitsin fue novelista, distinguido con el Premio Nobel de Literatura en 1970. Pasó su infancia con su madre en Rostov del Don. Allí estudió y se graduó en Matemáticas. En 1941 participó en la segunda guerra mundial; fue condecorado en varias oportunidades pero también se lo acusó de tomar parte en actividades antisoviéticas. En 1945 fue detenido por contraespionaje en Prusia oriental; recibió una condena de ocho años de trabajos forzados y otros de confinamiento. En 1956 se le permitió regresar a la docencia. En 1962, con autorización personal del jefe del gobierno, Jruschov, apareció publicado su libro "Un día en la vida de Ivan Denisovich", donde describió con gran realismo la vida en un campo de trabajo.

Alexandr Solzhenitsin
Kislovodsk, Rusia, 11 de diciembre de 1918 / Moscú 3 de agosto de 2008.
Novelista.

¿POR QUÉ FUE TAN IMPORTANTE?

Como novelista, su obra mereció la distinción del Premio Nobel de Literatura en el año 1970. La cuestión del poder y la política se manifestó también en su vida personal. En 1967 fue expulsado de la Unión de Escritores luego de enviar una carta donde pedía la abolición de la censura, que denunció sobre su propia obra. Fuera de Rusia, publicó una larga novela histórica con la que comenzó su proyecto narrativo en relación a una época de la historia rusa que intentó revisar.

¿CUÁLES FUERON SUS OBRAS?

Publicó escritos autobiográficos y ensayos sobre los campos de prisioneros, como "El archipiélago Gulag" (1973-76). Escribió un retrato-novela de Lenin. Estas obras lo forzaron a exiliarse a los Estados Unidos, adoptando la ciudadanía norteamericana y desarrollando una intensa actividad periodística desde la cual atacó al comunismo de su país. En 1994, tras veinte años de exilio, regresó a Rusia. Entre sus últimas obras publicadas se cuentan "Alerta a Occidente" (1976), "Skvoz Chad" (1979), "El peligro mortal" (1980), "Los tanques conocen la verdad" (1981), "Celebraciones de la victoria" (1983), "El disco rojo" (1983), "Cómo reorganizar Rusia" (1990), "Los invisibles" (1992), "El problema ruso: al final del siglo XX" (1994) y "Rusia en el abismo" (1998).

